

Procès-verbal de l'Assemblée Générale du 1^{er} juillet 2020

Accueil des membres et salutations

Jonas Jacob souhaite la bienvenue à l'assemblée. Elle aurait dû avoir lieu le 26 mars. En raison des restrictions sanitaires, notre rendez-vous a été reporté au 1^{er} juillet 2020. Membres excusé·e·s : Nancy Zürcher, Cristina Tattarletti, Laurent Thévoz et Catherine Agustoni

Ordre du jour, adoption

1. Accueil des membres
 2. Ordre du jour, adoption
 3. Procès-verbal de l'assemblée générale du 3 avril 2019, adoption
 4. Rapport d'activités 2019
 5. Comptes/bilan au 31 décembre 2019, adoption et décharge du comité
 6. Projets 2020, adoption du budget
 7. Comité et vérificateurs des comptes, élection
- > L'assemblée approuve l'ordre du jour.

Procès-verbal de l'assemblée générale du 3 avril 2019, adoption

Il est en libre accès sur notre site internet :

<https://www.associationespacetemps.ch/association-t>

> L'assemblée approuve le PV.

Rapport d'activités 2019

Après 5 ans au Port de Fribourg, Espace-Temps a définitivement passé le flambeau à la Fondation St-Louis dès 2019 et peut se concentrer sur la création de nouveaux projets socioculturels, en ville de Fribourg et dans ses environs. La Fondation St-Louis est fière d'avoir reçu le Prix du social 2019 du Canton de Fribourg, récompense qu'elle partage avec Espace-Temps, la fondatrice du Port de Fribourg.

Toujours dans une optique de développement durable et de vivre-ensemble, l'association Espace-Temps a initié et mené à bien quatre projets en 2019, avec un comité renouvelé aux commandes.

Garten pirates, présenté par Valentine Brodard

Depuis l'introduction des jardins du Port, Espace-Temps a accueilli des classes d'école enfantine et primaires à l'ancienne usine à gaz de Fribourg. Ce projet est très largement soutenu par l'engagement des jardinier·ère·s de l'association, qui préparent et animent ces matinées. Garten pirates a accueilli plus de 150 élèves pour sa 5^e édition.

Garten Pirates vise à sensibiliser les élèves à la biodiversité, la nature et l'alimentation saine. Ces rencontres matinales permettent aux enfants de développer leur motricité par le jardinage et leur apprennent aussi le vivre-ensemble, en côtoyant d'autres enfants s'exprimant dans la langue partenaire.

Neuf classes ont participé cette année 2019. L'animation s'inspire du PER (Plan d'Etude Romand) francophone et du LP21 (Lehrplan) alémanique, pour offrir un cadre pédagogique interactif.

Un salaire a pu être versé à chaque jardinier·ère ayant contribué à l'animation des ateliers. De nombreuses heures de bénévolat ont toutefois été engagées pour la préparation de ces matinées. Le défi est à présent de réussir à financer correctement ce travail conséquent.

Nous remercions chaleureusement la Ville de Fribourg et la Loterie Romande pour leur soutien, la Fondation St-Louis pour l'accueil au Port, les classes pour leur participation, les jardinier·ère·s qui ont oeuvré au bon fonctionnement de ce projet.

Bains POP, présentés par Agnès Collaud et Alberto Mauro

L'objectif des Bains POP - Volksbad est de créer des événements autour des fontaines de Fribourg. L'eau est chauffée grâce à un poêle à bois et la population peut s'y baigner, en se réappropriant ces monuments/espaces historiques.

Fin 2019, nous avons enfin réussi à développer un four énergétiquement efficace, après de longues recherches. En effet, Espace-Temps a tout d'abord hérité d'un four et d'un bassin de «Fribourg-sur-Mer», un projet de l'association Constructlab. Cela lui a permis d'organiser rapidement son premier événement de bains chauds en février, sur la piste de luge de l'association du quartier de l'Auge. Afin d'exploiter le four au maximum, nous avons profité du foyer pour y faire cuire des gaufres. Malgré l'engouement du public pour ce premier bain insolite, nous avons préféré améliorer le système de chauffage de l'eau, avant d'organiser un nouvel événement. Le prototype suivant consistait à combiner la gastronomie à la production de chaleur, grâce à un four à pizza. L'eau circule dans les tubes de cuivre et la cuisson des pizzas profite à augmenter la chaleur du bain.

La dernière version, la plus efficace, naît après quelques visites de bains dans le canton, puis des recherches sur internet. Nous avons mis au point un nouveau système que l'on a pu tester dès l'automne. Le four se trouve immergé dans l'eau, afin d'éviter toute perte de chaleur. Nous utilisons le couvercle du foyer comme plaque pour y poser une casserole de vin chaud. Cette période de recherche s'est ponctuée par une soirée avec les membres de l'association, en décembre 2019. En 2020, nous espérons proposer aux habitant·e·s de se baigner dans les fontaines de la ville, grâce à notre thermoplongeur. Affaire à suivre.

Les heures dédiées au développement du système de chauffage, aux échanges avec la Ville de Fribourg, ont été effectuées de manière bénévole. Les seules dépenses sont des matériaux/fournitures, pour la réalisation du four et le fonctionnement de nos événements.

Nous remercions les bénévoles qui nous ont accompagnés lors des événements, notre public qui n'était pas frileux, et Alexis Thiémard pour ses conseils avisés.

Fête de la muscyle, présentée par Agnès Collaud

La Fête de la musique a lieu chaque année le 21 juin et promeut les groupes locaux. Lors de l'édition 2019, Espace-Temps a créé une scène sous le Pont de Saint-Jean, où la sonorisation des concerts s'est faite grâce au Cyclotone. Ce soundsystem autonome est alimenté par l'énergie musculaire des cyclistes, à l'aide de 3 vélos.

Le Pont de St-Jean s'est retrouvé muni d'un soundsystem aussi performant que celui des autres scènes de la Fête de la musique. Avec les musicien.ne.s, le public créait l'événement. L'effort commun a rendu possible un concert amplifié autonome en électricité.

Grâce au SMEM qui a mis à disposition des synthétiseurs, un concert participatif pour les enfants a été programmé. Ce volet ludique a été suivi par les concerts de Repris de justesse, Byzance et Beta Max Overdrive, alimentés par le Cyclotone. Parallèlement à ces animations, nous avons servi à notre public des pizzas au feu de bois et des boissons rafraîchies par la Sarine.

Festiwald, présenté par Bertrand Dubois

Après deux éditions dans la forêt de Moncor à Villars-sur-Glâne sous le nom « Le petit festiwald Moncor est à vous », l'évènement populaire et artistique a dû se déplacer à Marly, se renommant ainsi « FestiWald ». Du 27 au 28 juillet 2019, il a réuni musiques, contes, ateliers, animations, expositions et autres arts en forêt. Ce festival gratuit, sans déchets et sans électricité, conscientise à la consommation d'énergie.

Les 13 projets musicaux programmés ont parfaitement chauffé les oreilles, la piste de danse et les mollets actionnant le Cyclotone. Ils n'ont toutefois pas pu chasser la pluie incessante du dimanche qui a aussi provoqué des annulations. Parallèlement, une foule d'autres activités a été proposée : spectacle de feu, chasse aux trésors, ramassage des déchets sur les berges de la Gérine, atelier plantes sauvages, atelier bombes à graines, origamis, initiation au Hang, cours de yoga, méditations guidées, initiation au trapèze, contées. 6 artistes visuels nous ont également gratifiés de leurs œuvres dans ce décor naturel.

L'objectif « zéro déchets » est difficile, mais les gens ont bien joué le jeu en lavant eux-mêmes leur vaisselle réutilisable sur le site, avec du liquide de nettoyage écologique et artisanal.

L'affluence du samedi, ainsi qu'une partie du don de la Loterie Romande, a permis de payer les groupes et les techniciens. En transmettant leurs invendus, plusieurs artisans et acteurs culturels régionaux ont généreusement participé à notre effort contre le gaspillage. Leur contribution et l'investissement de nos valeureux bénévoles nous ont permis de proposer tout cela gratuitement ! Nous remercions particulièrement le service d'animation de Marly AMJM et les autorités communales.

Comptes/bilan au 31 décembre 2019, adoption et décharge du comité

Présentation par Marie-Paule Bugnon, qui a prêté main-forte au comité.

Bilan

En actifs, au 31.12.2019 :

- CHF 530.- en caisse et CHF 14'219.44 sur le compte postal.

- L'actif transitoire correspond à la subvention reçue d'avance de la Ville de Fribourg pour le projet Garten pirates 2020 : CHF 5'000.-
- Total des actifs à CHF 9'749.44.

En passifs, au 31.12.2019 :

- Sous créanciers, nous retrouvons les frais à rembourser pour différents projets, mais également 2 factures plus importantes : CHF 2'000.- pour la location du Cyclotone et CHF 495.- pour le repas des bénévoles du FestiWald.
Les passifs transitoires regroupent notamment deux provisions :
- La première pour la création du nouveau site web ET (en quittant le Port fin 2018, l'association lâchait son support de communication). Ce travail amorcé en 2019 se prolonge au printemps 2020 : il est estimé à CHF 2'300.-
- La deuxième provision est prévue pour la remise en état du parc des Garten pirates (rénovation des caisses de jardinage, travaux sur la roulotte, nouveaux aménagements). Cette provision s'élève à CHF 1'890.80.

Le capital au 31.12.2019 était à CHF 1'697.33, avec le bénéfice 2020 de CHF 74.66, il s'élève actuellement à CHF 1771.99.

Pertes et profits

L'association ET s'engageait en 2019 sur 4 projets différents. Pour l'entrée des écritures, nous travaillons avec une compta analytique par projet, qui facilite la lecture et le suivi par les différents porteurs de projet.

Charges :

- Les salaires 2019 concernent uniquement le projet GP qui a salarié ses 7 collaboratrices. Le salaire le plus haut s'élevant à CHF 1'320.- il n'a pas été nécessaire de cotiser pour l'AVS à la Caisse de compensation.
- Les frais liés à l'association concernent la communication globale, dont la provision pour le site web, des impressions/envois et les frais d'AG/comité.
- Total des charges à CHF 19'710.34

Recettes :

- FestiWald, Bains POP et Fête de la Muscycle ont fonctionné avec chapeaux et collectes, Garten pirates facture une participation aux différentes classes pour la « location » de la caisse de jardinage. Nous retrouvons aussi les cotisations des membres. En 2019, ET a bénéficié de soutien de la Loterie romande (CHF 5'000.- attribué à GP et FestiWald) et de la Ville de Fribourg (CHF 5'000 du Service des écoles pour GP).
- Total des recettes à CHF 19'785.-
- L'exercice se solde avec un bénéfice de CHF 74.55

L'association se porte bien. Elle est saine et le comité très prudent mise sur le bénévolat, son réseau et ses ressources pour arriver à ses fins.

Lecture du rapport du réviseur, Julien Friderici.

> Les comptes annuels 2019 sont approuvés par l'assemblée.

Projets 2020

Communication

Alberto Mauro a imaginé le nouveau logo de l'association. Le nouveau site web est actif depuis ce printemps : www.associationespacetemps.ch/ Il regroupe les infos du passé et surtout celles des projets actuels. Une traduction en allemand est en cours.

ET est aussi sur Instagram et Facebook. Merci de suivre et liker.

Garten pirates

7 nouvelles personnes, et surtout 4 hommes, ont rejoint le team de jardinières. En mars, avec la crise sanitaire, tout a été mis en standby, mais les ateliers ont pu reprendre fin mai, avec 50 élèves à la place des 120 prévus, mais seulement une classe germanophone. Toutes les précautions sanitaires ont été prises, les cours ont pu être adaptés, mais la fête finale a dû être annulée.

Bains POP

Au printemps 2020, un repérage de toutes les fontaines de la ville a été effectué pour en choisir une et l'essayer en coordination et avec l'autorisation de la Ville. Cependant, notre four est trop grand. Alberto planche sur un nouveau système. Nous souhaitons pouvoir proposer un événement à l'automne.

PÔLE D'ETE – Spielplatz der Generationen

Ce projet est né de la rencontre de Marie-Paule Bugnon et Martin Schick, le manager culturel de blueFACTORY, qui souhaitent présenter une offre familiale en été. Rapidement, ils se sont mis d'accord autour du concept de place de jeux et de mouvement intergénérationnelle, pour dynamiser et démocratiser le site industriel. Face à cet espace stérile, sans ombre, plusieurs réflexions ont permis d'aboutir à l'idée de valoriser justement la surface goudronnée, avec la mise en place d'un parc à vélo, trottinette, etc.

Ils ont souhaité un projet participatif et misé sur un circuit évolutif, se développant via de micro-projets de construction, au gré des implications et idées des participant·e·s. C'est un espace qui s'apparente à un terrain d'aventure, où création et rencontre sont à l'honneur, et qui fonctionne en synergie avec certains acteurs du site de blueFACTORY.

Une première édition a été réalisée en août 2019, autour du circuit, d'un chantier collectif et d'une programmation d'ateliers et cyclo-concerts. L'aventure s'est révélée très positive, plus de 1'700 personnes et une trentaine de partenaires ont été réunis. Le projet devait toutefois trouver une structure/association porteuse pour relancer l'édition 2020, le PÔLE D'ETE rejoint dès lors ET. La deuxième édition de PÔLE D'ETE – Spielplatz der Generationen aura lieu du 1^{er} au 30 août 2020. C'est une place de jeux et de mouvement qui d'adresse à tout le monde et qui fonctionne toujours autour des 3 axes : circuit, chantier et événements.

En conclusion, ce projet socioculturel se situe à l'intersection de plusieurs thèmes intergénérationnels : mouvement et sport, sensibilisation routière et mobilité, créativité et participation, socialisation, culture et conscience écologique – des valeurs partagées par ET.

Budget 2020 et adoption

Présentation du budget à travers les 3 projets de l'association.

Garten pirates

- La plus grosse partie des charges concerne les salaires, que chaque année nous tentons d'améliorer. Au niveau matériel, la provision permettra le réaménagement du jardin et la rénovation de la roulotte.
- En recettes, le projet misera sur CHF 5'000.- de la Ville, CHF 2'500.- de la LoRo et le soutien exceptionnel de CHF 2'000 de la Fondation St-Louis, part du Prix du Social 2019.
- En raison de la crise sanitaire, l'équipe prévoit de proposer des ateliers à l'automne pour compenser ceux qui n'ont pas eu lieu au printemps. Ce projet doit toutefois encore mûrir.

Bains POP

- Cette année, le projet va fonctionner en autarcie - c'est à dire qu'il devrait générer les recettes correspondant à ses charges. Encore en phase de développement, il est toujours prévu qu'il soit réalisé bénévolement.

PÔLE D'ETE

- Les recettes espérées s'élèvent à CHF 34'500.- dont CHF 28'000 sont déjà confirmés. Nous remercions d'ailleurs vivement la Ville de Fribourg, qui nous soutient largement cette année. Le projet a notamment séduit le jury de l'appel à projets participatifs, qui nous octroie CHF 12'000.-
- Au niveau des charges, ce projet se calque sur l'expérience 2019, avec un peu plus de largesse, dans l'objectif de financer réellement les heures de coordination, d'optimiser la création d'obstacles sur le circuit et d'agrandir le parc à vélos/bolides.

Budget global

- Total des charges à CHF 59'822.80
- ET mise sur un soutien total de CHF 44'000.-, dont CHF 37'500.- sont déjà confirmés. ET souhaite augmenter le nombre de ses membres, avec à présent des outils de communication/une visibilité en place.
- Total des recettes budgétées à CHF 59'850.

> Le budget 2020 est approuvé par l'assemblée.

Comité et vérificateur des comptes, élection

Départs

Bernard Zitz
Bertrand Dubois
Valentine Joye

Se représentent

Anne-Fanny Cotting
Alberto Mauro
Jonas Jacob
Agnès Collaud

Se présente

Marie-Paule Bugnon

Michel Collaud est proposé comme vérificateur des comptes 2020 pour remplacer Julien Friderici.

> Les membres du comité, ainsi que le vérificateur des comptes, sont élus par acclamation.

Divers

Ancien projet - Présentation du Festiwald 2020

Les retours positifs de tous les partenaires incitent les organisateurs à intensifier la collaboration avec les habitant·e·s de la commune de Marly et l'ANJM (le service d'animation communal), qui souhaite reconduire l'événement sur ce site. En raison de la crise sanitaire, l'édition 2020 a cependant été annulée. Le Festiwald se console en participant à la première édition du festival Re, à blueFACTORY.

Ancien projet - Présentation de Muscycle 2020

La Fête de la musique a eu lieu le 21 juin et Benu a organisé une scène mobile. Un cortège est passé dans différents quartiers de la ville.

Jonas Jacob informe l'assemblée de la recherche de bénévoles, remercie Anne-Fanny pour la rédaction du PV, clôt l'AG et invite l'assemblée à l'apéritif.

Rédigé par Anne-Fanny Cotting
1er juillet 2020